LIBRARY OF THE
JOHN G. JOHNSON COLLECTION
CITY OF PHILADELPHIA

CATALOGUE

DE LA

COLLECTION

DE

TABLEAUX

APPARTENANT

A M.^r^ John SAULNIER

9. Cours de Gourgues Bordeaux

BORDEAUX

Imprimerie Typo-Lithographique OLIVIER-LOUIS FAVRAUD

91, RUE PORTE-DIJEAUX, 91

—

1886

DELACROIX

(EUGÈNE)

Né à Charenton (Seine), en 1798, mort en 1863.

Élève de Pierre Guérin.

1 — Boissy d'Anglas.

(*Envahissement de la Convention nationale.*)

(T., 1m05 s/ 0m80.)

2 — Meurtre de l'Évêque de Liège.

(T., 0m27 s/ 0m22.)

3 — Le Christ sur la Croix.

(T., 0m45 s/ 0m38.)

4 — Jésus-Christ dormant dans la barque.

(T., 0m60 s/ 0m50.)

5 — Femmes d'Alger au bain, 1854.

(T., 0m78 s/ 0m93.)

6 — Lion dévorant un cheval.

(T., 0m41 s/ 0m33.)

ROUSSEAU

(THÉODORE)

Né à Paris en 1812, mort à Barbizon en 1867.

7 — Gorges d'Apremont.
(Petit panneau, 0m19 s/ 0m17.)

8 — Paysage avec étang.
(Petit panneau, 0m36 s/ 0m24.)

9 — Le Printemps.
(T., 0m51 s/ 0m40.)

10 — Sous bois, Fontainebleau.
(Paysage en hauteur, sur panneau, 0m40 s/ 0m30.)

11 — Forêt de Fontainebleau. à vendre
(T., 0m98 s/ 0m63.)

12 — Carrefour de la Reine-Blanche.
(T., 0m64 s/ 0m44.)

13 — Vue du Bas-Meudon.
(T., 1m s/ 0m80.)

14 — Petit panneau.
Avec seulement le monogramme du maître.
(T., 0m25 s/ 0m20.)

MILLET

(JEAN-FRANÇOIS)

Né à Gréville, près Cherbourg (Manche), le 4 octobre 1814, mort à Barbizon en 1875.

Elève de Paul Delaroche.

15 — La Gardeuse d'Oies ou la Baigneuse. (T., 0m46 s/ 0m37.)

COROT

(JEAN-BAPTISTE-CAMILLE)

Né à Paris le 29 juillet 1796, mort en 1875.

Élève de Victor Bertin.

16 — La Vallée. Paysage. à vendre
(T., 0m47 s/ 0m32.)

17 — Campagne italienne, vieille étude.
(T., 0m46 s/ 0m32. — Acheté à la vente Corot.)

18 — Le Passeur.
(Paysage en hauteur. — T., 0m62 s/ 0m46.)

19 — Lisière de Forêt.
(Paysage en hauteur. — T., 0m65 s/ 0m48.)

20 — Paysage.
(T., 0m41 s/ 0m35.)

21 — Paysage.
(T., 0m60 s/ 0m48.)

22 — Paysage.
(T., 0m55 s/ 0m39.)

23 — Paysage.

(T. en hauteur, 0m46 s/ 0m33.)

24 — Marine, Saint-Malo.

(T., 0m32 s/ 0m23. — Acheté vente Corot.)

25 — L'Allée, Paysage.

(T., 0m60 s/ 0m45.)

26 — Petites Paysannes sur la lisière d'un bois.

(T., 0m44 s/ 0m39.)

27 — Orphée ramenant Eurydice.

(G. T., 1m35 s/ 1m10.)

28 — Forêt de Courbron. à vendre

(G. T., 1m34 s/ 1m.)

29 — Paysage.

(T., 0m61 s/ 0m44.)

30 — Le Soir, Paysage.

(T., 0m44 s/ 0m29.)

31 — Portrait de jeune fille. à vendre

(T., 0m84 s/ 0m55.)

32 — Paysage.

(T., 0m75 s/ 0m60.)

33 — Le Moulin, Paysage.

(T., 0m80 s/ 0m64.)

34 — Paysage. à vendre

(T., 0m40 s/ 0m27.)

35 — Paysage.

(T. en hauteur, 0m50 s/ 0m50.)

36 — Paysage.

(T., 1m30 s/ 0m90. — Acheté à la vente Corot.)

37 — Paysage. à vendre

(T., 0m53 s/ 0m37.)

38 — Paysage.

(T., 0m72 s/ 0m52.)

39 — Paysage. à vendre

(T., 0m46 s/ 0m33.)

40 — Four au bord de l'eau, Paysage.

(T., 0m30 s/ 0m23.)

41 — Clair de lune, Paysage.

(G. T., 1m17 s/ 0m90.)

42 — Lisière de Forêt, Paysage.

(Panneau, 0m45 s/ 0m37.)

43 — Paysage avec animaux.

(T., 0m74 s/ 0m45.)

GÉRICAULT

(JEAN-LOUIS-THÉODORE-ANDRÉ)

Né à Rouen en 1780, mort en 1824.

44 — Garde Française, Portrait.

P. T., 0m47 s/ 0m34.)

45 — Mazeppa.

(T., 0m28 s/ 0m21.)

DIAZ DE LA PEÑA

(NARCISSE-VIRGILE)

Né à Bordeaux en 1809, mort le 8 novembre 1876, à Menton.

46 — Sous bois.
(Paysage en hauteur, 0m27 s/ 0m36.)

47 — Paysage d'Orient.
(T., 0m32 s/ 0m24.)

48 — Rêves d'amour.
Panneau, 0m32 s/ 0m24.)

49 — Sainte Famille.
Panneau, 0m21 s/ 0m16.)

50 — Coucher du Soleil par un soir d'orage.
(T., 0m44 s/ 0m34.)

51 — Fleurs.
(T., 0m22 s/ 0m17.)

52 — Nymphe avec Amour.
(T., 0m24 s/ 0m19.)

53 — Les Délaissées.
(T., 0m32 s/ 0m18.)

54 — Sous bois.

(Panneau, 0m21 s/ 0m27.)

55 — Paysage.

(T., 0m32 s/ 0m18.)

56 — Les Grandes Délaissées.

(T., 0m27 s/ 0m45).

MARILHAT

(PROSPER)

Né à Vertaizon (Puy-de-Dôme), en 1811, mort à Paris en 1847.

57 — Paysage.

5700

(T., 0m40 s/ 0m50.)

TASSAERT

(FRANÇOIS-NICOLAS-OCTAVE)

Né à Paris.

Élève de Guillon Lethière.

58 — La jeune Ménagère.

(T., 0m40 s/ 0m32.)

59 — Portrait du Docteur X.

(T., 0m24 s/ 0m32.)

60 — Rêves de Jésus.

(T., 0m24 s/ 0m32.)

61 — La Tentation de saint Gérôme.

(G. T., 0m93 s/ 1m45.)

TROYON

(CONSTANT)

Né à Sèvres en 1813, mort à Paris en 1865.

62 — Bœuf au repos. (T., 0m49 s/ 0m69.)

MOREAU

(GUSTAVE)

Né à Paris vers 1835.

Élève de Picot.

63 — La Source troublée.

(T., 0m46 s/ 0m38.)

64 — Léola et Jupiter.

(Panneau, 0m25 s/ 0m18.)

65 — Narcisse.

(T., 0m25 s/ 0m18.)

COURBET

(GUSTAVE)

Né à Ormans (Doubs), en 1819, mort en Suisse le 31 décembre 1877.

66 — Paysage du Jura avec animaux.

(G. T., 1m18 s/ 0m80.)

67 — Effet de Neige.

(T., 0m37 s/ 0m42.)

DUPRÉ

(JULES)

Né à Nantes en 1812.

68 — Paysage.

(Panneau, 0^{m}24 s/ 0^{m}19.)

69 — Vaches à l'Abreuvoir.

(T., 0^{m}27 s/ 0^{m}22.)

DAUBIGNY

(CHARLES-FRANÇOIS)

Né à Paris, le 15 février 1817, mort le 19 février 1878.

Élève de Paul Delaroche.

70 — Plage à marée basse, 1876. à vendre
(T., 0m51 s/ 0m31.)

PASINI

(ALBERT)

Peintre italien, né à Busseto le 3 septembre 1826.

Élève de M. Cicéri.

71 — Vue de Venise.

(T., 0m35 s/ 0m27.)

BONNAT

(LÉON-JOSEPH-FLORENTIN)

Né à Bayonne vers 1830.

72 — Portrait de Victor Hugo, 1879.
(T., 0m65 s/ 0m53.)

Ce portrait, pour lequel Victor Hugo a posé, est d'une ressemblance parfaite et d'une belle exécution.

ROYBET

(FERDINAND)

Né à Uzès (Gard.)

73 — Jeune Page tenant une arquebuse.

Bibelots Orientaux sur une table.

(T., 1m65 s/ 1m30.)

74 — Nature morte.

Panneau, 0m90 s/ 0m70.)

VOLLON

(ANTOINE)

Né à Lyon vers 1838.

75 — Bouquet de Fleurs.

(T., 0m45 s/ 0m34.)

76 — Intérieur de Cabane de Pêcheur.

(T., 0m65 s/ 0m53.)

HUET
(PAUL)

Né à Paris le 3 octobre 1804.

Élève de Guérin et du baron Gros.

77 — Bord de Plage. à vendre
(T., 0m45 s/ 0m30.)

MANET
(ÉDOUARD)

Né à Paris en 1833, mort dernièrement.

78 — Bouquet de fleurs. à vendre
(T., 0m69 s/ 0m90.)

JONGKIND

(JOHAN-BARTHOLD)

Né à Latrop (Hollande.)

Élève de M. E. Isabey.

79 — Vue de Rotterdam. à vendre

(T., 0m47 s/ 0m34.)

80 — Marine.

(T., 0m42 s/ 0m33.)

81 — Effet de lune.

(T., 0m31 s/ 0m22.)

82 — Marine.

(T., 0m56 s/ 0m33.)

83 — Paysage.

(T., 0m80 s/ 0m53.)

DORE

(ARMAND)

Né à Bannans (Hollande.)

Élève de M. Desmoulins.

84 — Jeune Ménagère.

(T., 0m80 s/ 0m65.)

BOUDIN

(EUGÈNE-LOUIS)

Né à Honfleur (Calvados).

85 — Rade d'Anvers. à vendre

(Panneau, 0m38 s/ 0m21.)

INCONNU

86 — Marine. à vendre

(Petit panneau, 0m42 s/ 0m25.)

Bordeaux. — Imprimerie O.-L. FAVRAUD, 91, rue Porte-Dijeaux.